
Attentes et préventions à l'égard des tablettes numériques pour l'apprentissage de l'écriture en maternelle

Claude Beucher-Marsal*¹, Katell Mingant*², and Nathalie Bonneton-Botte*³

¹Centre de Recherches sur l'Education, les Apprentissages, et la Didactique (CREAD) – Université de Bretagne Occidentale [UBO] : EA3875 – Espe de Bretagne, site de Rennes, 153 rue saint-Malo 35000 Rennes, France

²Centre de Recherches sur l'Enseignement et les Apprentissages en Didactique (CREAD G2R Impact d'une pratique innovante sur la conception et la mise en oeuvre du geste d'écriture cursive) – Université de Bretagne Occidentale [UBO] : EA3875 – ESPE de Bretagne, site de Brest, 8 rue d'Avranches, 29200 Brest, France

³Centre de Recherches en Psychologie, Cognition et Communication (CRPCC) – Université Rennes 2 - Haute Bretagne : EA1285, Université de Bretagne Occidentale [UBO] : EA1285 – UBO, Brest, France

Résumé

Les dispositifs technologiques innovants sont souvent utiles et bien conçus mais, pour des raisons d'acceptabilité, ils ne trouvent pas toujours leur place chez les usagers (Tricot, 2003; Amadiou & Tricot, 2014). Comprendre à quelles conditions l'apprentissage de l'écriture sur tablette à l'école maternelle serait acceptable pour les enseignants devient alors un enjeu essentiel dans la démarche de conception d'un outil d'assistance au processus d'enseignement-apprentissage. Cette étude se propose d'analyser (i) les obstacles que rencontrent les enseignants dans l'enseignement de l'écriture à l'école maternelle lorsqu'ils utilisent des pratiques traditionnelles (ii) d'identifier les attentes et les craintes qu'ils expriment à l'égard d'un outil d'apprentissage de l'écriture sur tablette numérique. Le corpus de données rassemble les réponses de 60 enseignants de maternelle à un questionnaire d'investigation sur les pratiques d'enseignement de l'écriture et l'analyse des transcriptions de 10 entretiens réalisés avant et après une expérimentation de 8 semaines en classe au cours de laquelle des tablettes numériques dotées du cahier numérique "intuiscript" (Projet PIA2) étaient mises à leur disposition. Concernant les pratiques traditionnelles, les résultats montrent la difficulté pour les enseignants d'utiliser et de concevoir des outils pour anticiper et suivre les progrès des élèves dans le domaine de l'écriture. S'ils déclarent être présents lors des phases de découverte et d'institutionnalisation, ils énoncent aussi l'impossibilité d'être auprès des élèves lors des phases d'entraînement et d'évaluation. Les résultats post-expérimentation permettent de mieux comprendre les conditions d'acceptabilité d'un outil d'aide à l'apprentissage de l'écriture.

Mots-Clés: tablette numérique, maternelle, écriture, littérature, stylet, conceptions, représentations, pratiques enseignantes

*Intervenant